



PROYECTO DOCUMENTACIÓN NARRATIVA DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

SEGUNDO SEMINARIO PRESENCIAL de Formación y Entrenamiento

Río Gallegos- Caleta Olivia, Santa Cruz, 28 y 29 de abril de 2005

Agenda de trabajo¹

- **8:30 hs Apertura.**

Palabras de Autoridades presentes. Palabras del Coordinador General del Programa Memoria Docente y Documentación Pedagógica Lic. Daniel Suárez (sólo en Río Gallegos)

Reencuentro-conversación con los Equipos de trabajo

Presentación de la propuesta de trabajo para el Segundo Seminario Presencial

- **9:00 hs Trabajo en plenario en cada comisión**

Socialización de los distintos dispositivos y estrategias de gestión efectivizadas por cada Coordinador Provincial referidas a *la identificación de docentes participantes* del proceso de documentación.

Socialización de las distintas estrategias efectivizadas por cada Coordinador Provincial referidas a *la selección de experiencias a documentar* durante el proceso.

- **10:30 hs. Café**

- **11:00 a 12:00 hs Plenario**

Sistematización de ambas cuestiones por categorías, a saber: formas de convocatoria, agrupamiento de los docentes participantes, disposición de las autoridades, identificación de informantes claves, lugares y modalidades de trabajo con los docentes y posición asumida por el Coordinador Provincial, entre otros.

Se guiará la conversación sistematizando los comentarios en tres rotafolios

- **12 a 13:30 hs Almuerzo**

¹ La agenda de trabajo se replica el segundo día, debido a que los Coordinadores Provinciales participantes son distintos. En Río Gallegos funcionarán simultáneamente dos comisiones de trabajo.



- **14hs Trabajo en pequeños grupos en cada comisión**

Explicitación del grado de avance en la escritura de los relatos. Cada Coordinador hará un breve comentario acerca del grado de avance de la escritura de cada documento narrativo de sus docentes escritores.

Sistematización del trabajo de interrogación a los relatos. Trabajo en pequeños grupos poniendo en común cuáles son los aspectos a trabajar en un relato y cuál es la forma de abordar ese trabajo: modelos de devoluciones, cómo reponer el sentido, el tiempo del relato, la posición del narrador, el contenido sustantivo del relato en tanto documento pedagógico de desarrollo curricular. Irrenunciables de todo documento pedagógico.

15:30 hs Café

16:00 hs Trabajo plenario en cada comisión

Sistematización del trabajo de edición sobre los relatos. Puesta en común en plenario acerca de aspectos a trabajar en los textos: diferencias entre editar y corregir, el plano de la expresión y el estilo de escritura.

17:00 hs Plenario

Se avanzará en la conformación de redes temáticas, areales, zonales y de nivel para el intercambio de experiencias

Se establecerán acuerdos acerca de la modalidad de trabajo virtual para el Segundo Seminario Virtual: cantidad y tipo de contactos estipulados entre los Coordinadores Provinciales de procesos de Documentación de Experiencias Pedagógicas y los Coordinadores del Laboratorio de Políticas Públicas.

Diseño de una propuesta preliminar de trabajo para el Ateneo Final de Docentes Narradores.