

Provincia de Santa Cruz
Consejo Provincial de Educación

Universidad Nacional de la Patagonia Austral

1. Nombre del proyecto: ***Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas***

2. Justificación del proyecto:

El Proyecto Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas combinará una serie de instancias de trabajo o componentes, que implican el trabajo colaborativo, presencial y virtual, entre los participantes y equipo docente. El Seminario tiene como propósito ofrecer un trayecto formativo para que los formadores de formadores, docentes de aula, directivos de instituciones escolares, puedan desempeñarse en la dinámica de los procesos de construcción y realización de proyectos, estrategias y dispositivos de formación y desarrollo profesional dirigido tanto a futuros docentes como a su propio desarrollo que hagan eje en la producción autogenerada, la reflexión individual y colectiva, la deliberación horizontal y la interpretación informada teóricamente de textos pedagógicos y relatos de enseñanza.

Sus objetivos centrales son brindar herramientas teórico-metodológicas e instancias de trabajo colaborativo para diseñar y llevar a cabo procesos de documentación narrativa de las prácticas pedagógicas en situaciones concretas, a través de la construcción y difusión de relatos de experiencias, y para elaborar, desarrollar y poner a prueba espacios para la formación, reflexión y desarrollo profesionales de los actores educativos alternativos a las modalidades de capacitación tecnocráticas y eficientistas.

La narración de la propia experiencia y prácticas permite poner de manifiesto las decisiones, saberes y supuestos que un sujeto toma en el proceso de su quehacer profesional; favorece la reflexión y la deliberación sobre dichas decisiones, saberes y supuestos; posibilita la socialización y la significación colectiva de lo narrado, y constituye una fuente válida de información sobre *aquello que efectivamente se hace, se enseña y se aprende* en las escuelas y una vía para la comprensión de *lo que les sucede a los actores escolares* cuando lo hacen.

Instaurar estas herramientas en la práctica pedagógica y considerando la potencialidad como fuente de información, permite iniciar un proceso de construcción participativo en la implementación de los Lineamientos y Diseños Curriculares Provinciales con miras a ajustar la brecha siempre presente entre las instancias de quienes tienen la responsabilidad sobre las decisiones políticas educativas y las instancias en donde los hechos educativos concretos ocurren, en definitiva participar activa y concientemente de la construcción del currículum.

3. Objetivos específicos:

- Realizar un análisis reflexivo y comprensivo de las prácticas y experiencias pedagógicas llevadas a cabo por los diversos actores educativos, a través de procesos de indagación narrativa y colaborativa entre docentes e investigadores;
- Reconstruir narrativamente las dinámicas y producciones escolares desde la perspectiva y la voz de sus actores fundamentales, mediante la producción autogenerada (y guiada) de textos pedagógicos y su difusión pública y especializada;
- Interpelar y posicionar a los docentes como actores centrales de la producción pedagógica de la escuela y la construcción escolar del currículum, y como autores calificados en la tarea de dar cuenta narrativamente de sus experiencias y prácticas pedagógicas;
- Registrar, acopiar, sistematizar y hacer públicamente disponibles los materiales y puntos de vista “no documentados” de las prácticas escolares;
- Promover, desarrollar y difundir prácticas de formación horizontal de actores escolares que favorezcan procesos democráticos y participativos de gestión pedagógica; procesos autorregulados de escritura, lectura, reflexión y deliberación entre docentes sobre temas y problemáticas pedagógicas; y procesos de indagación cualitativa e interpretativa sobre aspectos estratégicos de las prácticas de enseñanza y gestión educativa;
- Comunicar, transferir y hacer públicamente disponibles experiencias y saberes pedagógicos desarrollados por docentes en otros ámbitos educativos con el propósito de generar discusión, enriquecimiento y alternativas de intervención entre docentes y promover la re-creación del pensamiento pedagógico crítico.

4. Tipos de intervención:

- ✓ Ateneos pedagógicos
- ✓ Talleres
- ✓ Seminarios
- ✓ Construcción y desarrollo de agendas de problemas
- ✓ Asistencias técnicas
- ✓ Producción de materiales
- ✓ Espacios de cooperación técnica
- ✓ Ateneos

5. Actividades:

SEMINARIO DE FORMACIÓN Y ENTRENAMIENTO

“NARRATIVA Y DOCUMENTACIÓN PEDAGÓGICA COMO ESTRATEGIAS DE LA FORMACIÓN DE DOCENTES”

- **Seminario de lectura, análisis y discusión teórica y metodológica**, de 30 horas de duración (a dictarse en tres jornadas intensivas), coordinado por el equipo docente del Laboratorio de Políticas Públicas Buenos Aires y en el que participarán los docentes del Consejo Provincial de Educación (en un promedio de cuatro docentes por localidad y pertenecientes a diferentes niveles educativos), docentes de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral que posteriormente diseñarán y desarrollarán los Talleres de Documentación de Experiencias Pedagógicas.

En el Seminario se presentarán, desarrollarán y trabajarán los núcleos temáticos desarrollados más abajo (ver: **Núcleos Temáticos del Seminario**) y, a partir de ellos, se analizarán diversas perspectivas y abordajes de la formación/capacitación de docentes, del diseño y desarrollo curriculares y de la investigación social y educativa de procesos y prácticas de enseñanza y gestión escolar. Asimismo, se realizarán actividades de entrenamiento para el diseño y desarrollo de Talleres de Documentación Narrativa de Experiencias Pedagógicas para docentes de Nivel Inicial, EGB, Polimodal y Superior en ejercicio.

TALLERES

“DOCUMENTACIÓN NARRATIVA DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS”

- **Talleres de documentación de experiencias pedagógicas de formación de docentes**, (coordinados por los docentes del Consejo Provincial de Educación, docentes de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral participantes del Seminario y con el asesoramiento y tutoría semipresencial del equipo docente del LPP Buenos Aires). En uno de los encuentros de trabajo el capacitador del LPP realizará conjuntamente con un asistente el monitoreo del taller. Se trabajará con tres capacitadores del LPP y dos asistentes quienes realizarán en dos etapas dicha acción a todos los grupos de coordinadores.

En los Talleres se llevarán a cabo procesos de producción autogenerada y guiada de documentos narrativos (textos pedagógicos) que den cuenta de experiencias y prácticas de enseñanza y de gestión de docentes de Nivel Inicial, EGB, Polimodal y Superior se estructurarán espacios para su lectura, reflexión y debate teóricamente informados y orientados a su ulterior re-escritura, edición y publicación.

- **Ateneo de interpretación y debate pedagógicos de documentos narrativos**, (a realizarse durante un día), co-coordinados por los docentes participantes del Seminario y coordinadores de los Talleres y el equipo docente del LPP Buenos Aires, en los que los docentes de Nivel Inicial y EGB participantes de los Talleres se abocarán a la lectura, análisis, interpretación y deliberación de documentos de experiencias pedagógicas producidos en el marco de los Talleres.

6. Evaluación del proyecto:

Evaluación y acreditación del Seminario

Se prevén dos instancias de evaluación:

Se prevé instancias permanentes y personalizadas de tutoría, asistencia técnica y orientación metodológica durante el proceso de desarrollo del seminario de formación y de los talleres.

- 1) A cargo del equipo docente y vinculada con la aprobación y acreditación del Seminario, consistente en tres producciones escritas:
 - a) Una resección que recupere problemas y discusiones teóricas y metodológicas,
 - b) un relato de experiencia personal de formación docente,
 - c) una propuesta de formación docente basada en la producción de relatos de experiencias pedagógicas

- 2) A cargo del colectivo de docentes cursantes y vinculada con las producciones parciales y finales elaboradas durante el desarrollo de las distintas instancias formativas del Seminario.

7. Aspectos organizativos:

7.1 Destinatarios:

Función	Nivel educativo Ciclo	Cantidad de Destinatarios	Cantidad de Unidades Educativas
Docentes Directivos Supervisores	Todos los niveles	960	
Equipo técnico Provincial	Directores Generales de todos los Niveles	5	
Otros Convenio con la Universidad Nacional de la Patagonia Austral	Docentes de la UNPA asociados a las Didácticas e instancias de prácticas	A cargo de la Universidad	

7.2 Cronograma:

Meses	1	2	3	4	5	6
Actividad						
Seminario de lectura, análisis y discusión teórica y metodológica						
<i>Talleres de documentación de experiencias pedagógicas de formación de docentes</i>						
Ateneos de intercambio de experiencia y documentos			→			
Edición y publicación de						

documentos (Selección, evaluación, etc.)						
--	--	--	--	--	--	--

7.3 Localización:

- **Seminario de formación y entrenamiento:** “Narrativa y Documentación pedagógica como estrategias de la formación de Docentes”. Se prevé la realización en cuatro sedes (Zona Norte, Zona Centro – dividida en dos-, Zona Sur) con la conformación de dos comisiones en las sedes que cuenten con mayor población. Actuarán en esta instancia tres capacitadores quienes repetirán la experiencia con dos grupos cada uno.
- **Talleres de documentación de experiencias pedagógicas de formación de docentes:** los coordinadores formados en la primera etapa o seminario cubrirán todas las localidades (14).
- **Ateneos de intercambio de experiencia y documentos**
Se realizarán en las localidades donde se hubieran constituido grupos de docentes narradores.

De esta forma se atenderá alternativamente a todo el mapa provincial tanto en el ámbito urbano como rural.

7.4 Recursos:

- ✓ Unidades de nivel involucradas: Las Direcciones de todos los Niveles educativos provinciales.
- ✓ Equipos técnicos: Laboratorio de Políticas Públicas
- ✓ Recursos humanos: Coordinadores por cada una de las instituciones que realizan el convenio, por el Consejo Provincial de Educación a cargo de Nivel de Educación Superior, por la Universidad Nacional de la Patagonia Austral y por el Laboratorio de Políticas Públicas.
- ✓ Recursos materiales: El Laboratorio de Políticas Públicas entregará al Consejo Provincial de Educación y a la Universidad una matriz en CD del Dossier que se utilizará como insumo para la capacitación, el mismo contiene alrededor de 80 páginas. Se prevé la necesidad de por lo menos sesenta (60) ejemplares en formato papel y reproducciones para cada localidad en CD. Se deberá prever la



disposición de una PC con servicio de internet de las que ya existen en los establecimientos educativo para la etapa de monitoreo virtual.

